



SONGBOOK DÉBUTANTES



SAISON 2022 - 2023

Le tourbillon – Jeanne Moreau - 1962

F F C7 F C7
 Elle avait des bagues à chaque doigt,
 Des **tas de bracelets** autour des poignets,
 F F
 Et puis elle chantait avec une voix
 C7 F
 Qui, **sitôt, m'enjôla.**

F F
 Elle avait des yeux, des yeux d'opale,
 F C7
 Qui m' fascinaient, qui m' **fascinaient.**
 F F
 Y'avait l'ovale d' son visage pâle
 C7 F
 De femme fatale qui m'**fut fatale**
 C7 F
 De femme fatale qui m'**fut fatale** (pause)

F F C7 F C7
 On s'est connus, on s'est reconnus,
 On **s'est perdus de vue, on s'est r'perdus d'vue**
 F F
 On s'est retrouvés, on s'est réchauffé,
 C7 F
 Puis **on s'est séparés**

F F
 Chacun pour soi est reparti.
 F C7
 Dans l'tourbillon de la **vie**
 F F
 Je l'ai revue un soir, aïe, aïe, aïe,
 C7 F
Ça fait déjà un fameux bail
 C7 F
Ça fait déjà un fameux bail (pause)

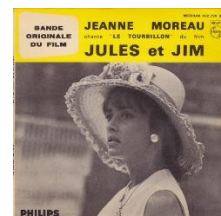
F F
 Au son des banjos je l'ai reconnu
 C7 C7
 Ce **curieux sourire qui m'avait tant plu**
 F F
 Sa voix si fatale, son beau visage pâle
 C7 F
 M'émurent **plus que jamais.**

F F
 Je m' suis soulé en l'écoutant
 F C7
 L'alcool fait oublier **le temps**

F F
 Je m' suis réveillé en sentant
 C7 F
 Des **baisers sur mon** front brûlant
 C7 F
 Des **baisers sur mon** front brûlant
 (pause)

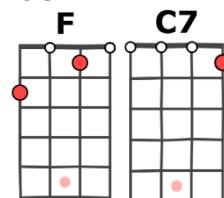
F F
 On s'est connus, on s'est reconnus,
 C7 C7
 On **s'est perdus de vue, on s'est r'perdus d'vue**
 F F
 On s'est retrouvés, on s'est réchauffé,
 C7 F
 Puis **on s'est séparés.**

F F
 Chacun pour soi est reparti.
 F C7
 Dans l'tourbillon de la **vie**
 F F
 Je l'ai revue un soir, ha la la,
 C7 F
Elle est retombée dans mes bras
 C7 F
Elle est retombée dans mes bras



F F
 Quand on s'est connu, quand on s'est reconnu,
 C7 C7
 Pourquoi **s'perdre de vue, Se reperdre de vue?**
 F F
 Quand on s'est retrouvé Quand on s'est réchauffé,
 C7 F
 Pourquoi **se séparer?**

F F
 Alors tous deux on est r'partis
 F C7
 Dans l' tourbillon d' la **vie**
 F F
 On a continué à tourner
 C7 F
Tous les deux enlacés
 C7 F
Tous les deux enlacés
 C7 F
Tous les deux enlacés



Strum à deux temps, 88bpm → 105bpm

L'hélicon - Bobby Lapointe - 1963

133 bpm - strum Bhh bhh



1 ^{C C C} Mon fils tu as déjà soixante ans ^C Ta vieill' maman ^{G7} sucre les fraises
^{G7} On ne veut plus d'elle au trapèze ^{G7} A toi de travailler il serait temps.
^{G7} Moi je veux jouer de l'hélicon Pon pon pon pon

2 ^C Dans not' petit cirque ambulante ^C Il y a déjà un hélicon
^{G7} Choisis donc plutôt d'être clown ^{G7} Ou acroba ateu comm' ta maman
^{G7} Non je veux jouer de l'hélicon Pon pon pon pon

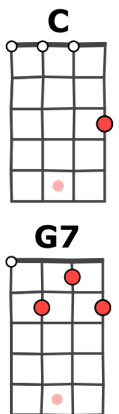
3 ^C N'en parlons plus mauvaise tête ^C Tiens va donc voir la femme tronc
^{G7} Donn' lui ces haricots d'moutons ^{G7} Non maman je n'veux pas que la 'tronc pète'
^{G7} Je veux jouer de l'hélicon Pon pon pon pon

4 ^C Mon fils tu es bien polisson ^C De te moquer d'la femme tronc
^{G7} La femme tronc qui est si bonne ^{G7} Eh ! maman que m'importe les 'tronsc bonnes'
^{G7} Je veux jouer de l'hélicon Pon pon pon pon

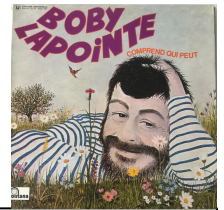
5 ^C Laisse donc cetteu femme tronc ^C Qui a pourtant un beau tuba
^{G7} Et va trouver l'homme serpent ^{G7} Tu pourras jouer avec au boa
^{G7} Pas du hautbois de l'hélicon Pon pon pon pon

6 ^C Eh bien, y a ton ami Elie ^C Qui n'est pas très intelligent
^{G7} Si tu veux vas jouer avec lui ^{G7} Non maman c'est pas ça l'vrai instrument
^{G7} Moi je veux jouer de l'hélicon Pon pon pon pon

7 ^C Ah ! tu m'énerv's, ^C Ah ! c'en est trop ^C Tiens : pan pan pan boum, toc il tombe
^{G7} Ell' l'a tué à coup d'marteau ^{G7} Et l'on a fait graver dessus sa tombe
^{G7} " Il voulait jouer de l'hélicon" Pon pon pon pon... ^C Con!



La Maman des poissons - Bobby Lapointe - 1970

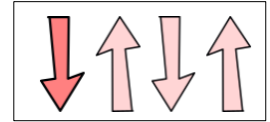


176 bpm

Intro **D A7 A7 D**



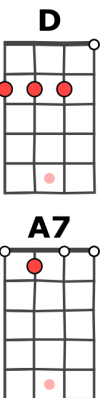
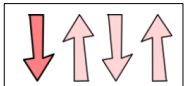
Envoi ^D Si l'on ne voit pas ^{A7} pleurer les poissons ^{A7} Qui sont dans l'eau ^D profonde
^D C'est que jamais quand ils sont ^{A7} polissons ^{A7} Leur maman ne les ^D gronde
^D Quand ils s'oublient à faire ^{A7} pipi au lit ^{A7} Ou bien sur leurs ^D chaussettes
^D Ou à cracher comme des pas ^{A7} polis ^{A7} Elle reste ^D muette.
^D La ^D maman des ^D poissons ^{D / A7} Elle est bien ^D gentil ^{A7} le



1 ^D Elle ne leur fait jamais la ^D vie ^D Ne leur fait jamais de ^{A7} tartines
^{A7} Ils mangent quand ils ont envie ^{A7} Et quand ça a dîné ^D ça r'dîne.



Refrain ^D La ^{A7} maman des ^D poissons ^D Elle a l'oeil ^{A7} tout rond
^{A7} On ne la voit jamais ^D froncer les ^{A7} sourcils
^D Ses petits l'aiment bien, elle est ^{A7} bien gentille
^{A7} Et moi je l'aime bien avec ^{A7 / D} du citron.
^D La ^D maman des ^{D / A7} poissons ^D Elle est bien ^{A7} gentil ^D le



2 ^D S'ils veulent prendre un petit ^D ver elle les ^D approuve de deux ^{A7} ouïes
^{A7} Leur montrant comment sans ^{A7} ennui on les ^{A7} décroche de leur ^D paterre

Refrain

3 ^D S'ils veulent être ^D maquereau c'est pas elle qui les ^{A7} empêche
^{A7} De s'faire des raies bleues sur le ^{A7} dos sur un banc à ^{A7} peinture ^D fraîche

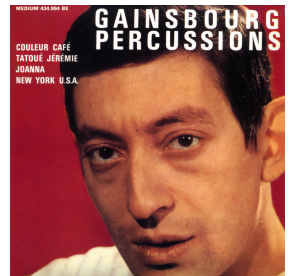
Refrain

4 ^D J'en connais un qui s'est ^D marié à une ^D grande raie ^{A7} publique
^{A7} Il dit quand elle lui fait la ^{A7} nique "ah qu'est-ce que tu me ^D fais, ma raie"

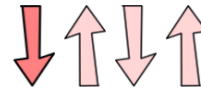
Refrain

Envoi

Couleur Café - Serge Gainsbourg - 1964

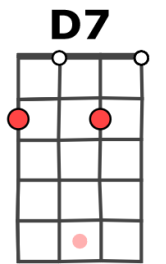
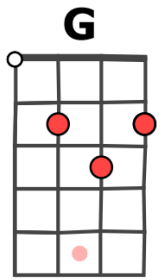


100 bpm - 4 temps



G D7 G D7

- 1** J'aime ta couleur café Tes cheveux café
 Ta gorge café J'aime quand pour moi tu dances
 Alors j'entends murmurer Tous tes bracelets
 Jolis bracelets A tes pieds ils se balancent



pas d'accord ! on tape sur le ukulélé comme sur un instrument de percussion !

Refrain Couleur café Que j'aime ta couleur café

- 2** C'est quand même fou l'effet L'effet que ça fait
 De te voir rouler Ainsi des yeux et des hanches
 Si tu fais comme le café Rien qu'à m'énerver
 Rien qu'à m'exciter Ce soir la nuit sera blanche

Refrain

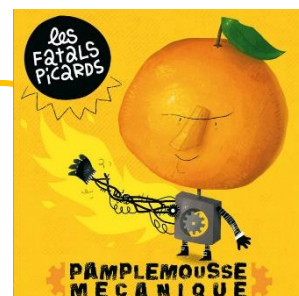
- 3** L'amour sans philosopher C'est comm' le café
 Très vite passé Mais que veux tu que j'y fasse
 On en a marr' de café Et c'est terminé
 Pour tout oublier On attend que ça se tasse

Refrain

Refrain

L'amour à la française

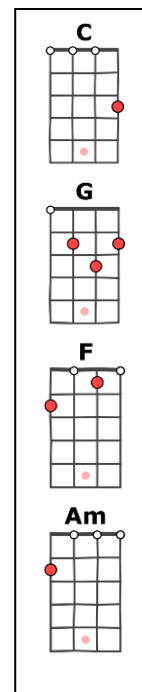
Les Fatals Picards 2007 BPM : 167



C... G... C...
 I remember jolie demoiselle the last summer nous la tour Eiffel
 G... F
 I remember comme tu étais belle
 F / G
 so beautiful with your sac Chanel Sur les ponts de la Seine
 Am F / G↓
 Let's do it again again again You gave me a rendez-vous

B Bh hBh (x2)

C G C
 Je le chercher à toi dans les rues je ne suis pas venir car tu ne l'es plus
 G
 Je le regarde partout where are you ?
 F / G
 My heart is bleeding Oh I miss you L'amour à la française
 Am F / G↓
 Let's do it again again again You gave me a rendez-vous



Refrain 1

Am F
 Et je cours je cours je cours I've lost l'amour l'amour l'amour
 C G
 Je suis perdu here without you and I'm crazy seul à Paris
 Am F
 Je tu le manque sans toi I can't et sous la pluie I feel sorry
 C G
 Champs Elysées alone la nuit le Moulin Rouge I feel guilty

BhxhBhxh

Solo (BhBhBhB X X X) : Am F C G

Refrain 2

Am F C
 Et le soleil est plus brûlant que les oiseaux et dans le ciel I miss you so
 G Am
 A souvenir a rendez-vous des fleurs des fleurs des fleurs for you
 F C
 Je tu le manque sans toi I can't et sous la pluie I feel sorry
 G C...
 Je suis perdu here without you and I'm crazy seul à Paris

BhxhBhxh

G... C...
 I remember jolie demoiselle the last summer comme tu étais belle
 G...
 I remember nous la tour Eiffel
 F / G
 so beautiful with your sac Chanel L'amour à la française
 Am F / G↓
 c'est que je t'aime je t'aime je t'aime je t'aime I give you a rendez-vous

B Bh hBh (x2)

Refrain 1

+

Refrain 2

I remember jolie demoiselle

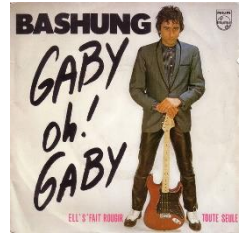
G / V1

Tonalité originale

Gaby, Oh Gaby - Bashung - 1980

Musique : Alain Bashung Paroles: Boris Bergman (tona originale E)

Intro : D D G G X 2 129 bpm



A-0-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 C-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

D J'fais mon footing au milieu des algues et des coraux

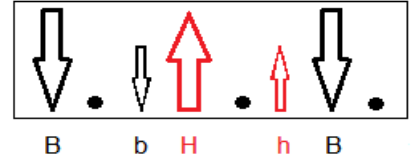
G Et j'fais mes pompes sur les restes d'un vieux cargo

D D G G J'dis bonjour, faut bien que j'me mouille

D C'est ma dernière surprise partie j'mécrase le nez au hublot

G G D J'ai mon contrat d'confiance l'encéphalo qui faut J'ai du bol,

G G J'en vois un qui rigole.



Refrain **A E B A** Oh Gaby, Gaby Tu devrais pas m'laisser la nuit
B A E A J'peux pas dormir j'fais qu'des conneries Oh Gaby, Gaby
E A E A E A Tu veux qu'j'te chante la mer, le long, le long, le long des Golfes pas très clairs.

D D En r'gardant les résultats d'son chek-up

G G Un requin qui fumait plus a rallumé son clop

D D G G Ca fait frémir, faut savoir dire stop (STOP)

D D Tu sais, tu sais c'est comm'ce typ'qui voudrait que j'me soigne

G G D D Et qu'abandonn'son cleps au mois d'août en Espagne, j'sens comme un vide,

G G Remets moi Johnny Kidd

Refrain (A E B A B A E A E A E A)

Ga **[D]** by, j't'ai déjà dit qu't'es bien plus **[D]** belle que Mauricette
 Qu'est **[G]** bell'comme un pétard qu'attend **[G]** plus qu'une allumette

Ca fait **[D]** craquer, **[D]** au feu les **[G]** pompiers **[G]**

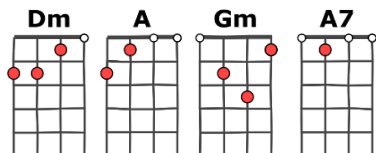
Aujourd'hui **[D]** c'est vendredi et j'voudrais **[D]** bien qu'on m'aime

J'**[G]** sens que j'vais finir chez Wan**[G]** da et ses sirènes, et ses si**[D]** rènes **[D] [G] [G]**

Refrain Intro + Gaby, Gaby, Alors à **[D]** quoi ça sert la frite si **[D]** t'as pas les moules Ça sert **[G]** à quoi l'cochonnet si **[G]** t'as pas les bou ou ou ou oules.

[D] [D] [G] [G] (ad libitum)

Bella Ciao (anonyme - 1944)



Tempo : 95 → 145 → 80

Dm **Dm**
Una mattina, mi son svegliato
Gm **Dm**
Una mattina, mi son svegliato

Dm **Dm**
O partigiano, portami via
Gm **Dm**
O partigiano, portami via

Dm **Dm**
E se io muoio, da partigiano
Gm **Dm**
E se io muoio, da partigiano

Dm **Dm**
E seppellire lassù in montagna
Gm **Dm**
E Seppellire lassù in montagna,

Dm **Dm**
Tutte le genti che passeranno
Gm **Dm**
E le genti che passeranno

Dm **Dm**
È quest'è il fiore del partigiano
Gm **Dm**
È quest'è il fiore del partigiano

Gm **Dm**
È quest'è il fiore del partigiano
Gm... **Dm...**
È quest'è il fiore del partigiano

Dm **A** **trémolo**
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
A7 **Dm** **Dm** ↓
E ho trovato l'invasor

Dm **A** **. B . B . B . B**
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
A7 **Dm** **Dm** ↓
Che mi sento di morir

Dm **A** **h B h B h B h B**
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
A7 **Dm** **Dm** ↓
Tu mi devi seppellir

Dm **A** **h B . h B h 2x**
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
A7 **Dm** **Dm** ↓
Sotto l'ombra di un bel fior

Dm **A** **h B h . h B h 2x**
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
A7 **Dm** **Dm** ↓
Mi diranno : che bel fior

Dm **A** **. B . B . B . B**
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
A7 **Dm** ↓
Morto per la libertà

A7 **Dm** **trémolo**
Morto per la libertà
A7... **Dm...**
Morto per la libertà

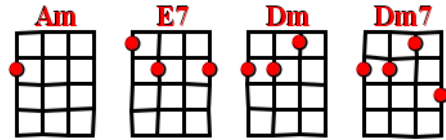


G/A-V3

J'veux du soleil - Au Petit Bonheur - 1991

110 bpm – Strum couplet / intro : bB bB bB bB

Intro: Am E7 Dm E7 (2x)



J'suis resté qu'un enfant qu'aurait grandi trop vite

Am E7

Dans un monde en super plastique j'veux retrouver maman

Am E7

Qu'elle m'raconte des histoires de Jane et de Tarzan

Dm E7

De princesses et de cerfs-volants j'veux du soleil dans ma mémoire

Refrain :



1 et 2 et 3 et 4 et

Am Dm Dm7 E7

J'veux du soleil

Am Dm Dm7 E7
 --000010100-----11113131100---0--
 -----2212-----2-----

J'veux du soleil

Dm Dm7
 -----000---02--

J'veux du soleil

Dm7 E7 (block)
 --000010100-----1111313-----4-----
 -----2212-----

J'veux du soleil

Am E7

J'veux traverser les océans, devenir Monte-Cristo

Dm E7

Au clair de lune m'échapper d'la ci-ta-delle

Am E7

J'veux dev'nir roi des marécages me sortir de ma cage

Dm E7

un père Noel pour Cendrillon sans escarpin

Refrain

Am E7

J'veux faire danser maman au son clair des grillons

Dm E7

J'veux retrouver mon sourire d'enfant perdu dans l'tourbillon

Am E7

Dans le tourbillon de la vie qui fait que l'on oublie

Dm E7

Qu'il'on est restés des mômes bien au fond de nos abris

Refrain + Refrain instru + Couplet 1 avec rythme haché + Refrain + Refrain



Clandestino Manu Chao

1998 - Première note chant : B

Musical notation for the first line of the song, showing a melody line with notes and a guitar riff line with fret numbers and a slash for a barre.

Musical : B7 Em B7 Em X2 riff sur musical:

=== Premier couplet ===

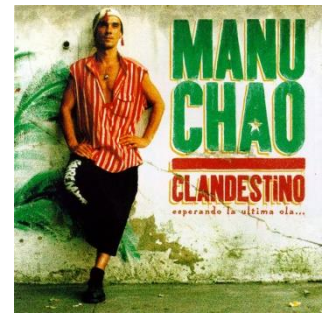
Em Em Em Am
Solo voy con mi pena sola va mi condena
Am B7 B7 Em (block)
 corer es mi destino para burlar la ley
Em Em Em Am
 Perdido en el corazon de la grande Babylon
Am B7 B7 Em (block)
 me dicen el clandestino por no llevar papel

Tempo : 95 à la noire
 strum sur 4 temps

Strumming pattern diagram showing four strokes: down, up, down, up, with labels "Bas Haut" and "1 et 2 et 3 et 4 et".

Musical : B7 Em B7 Em

Em Em Em Am
 Pa una ciudad del norte yo me fui a trabajar
Am B7 B7 Em(block)
 mi vida la deje entre Ceuta y Gibraltar
Em Em Em Am
 Soy una raya en el mar fantasma en la ciudad
Am B7 B7 Em(block)
 mi vida va prohibida dice la autoridad



Three guitar chord diagrams for B7, Em, and Am.

Musical : B7 Em B7 Em

Em Em Em Am
Solo voy con mi pena sola va mi condena
Am B7 B7 Em(block)
 corer es mi destino por no llevar papel
Em Em Em Am
 Perdido en el corazon de la grande Babylon
Am B7 B7 Em(block)
 me dicen el clandestino yo soy el quiebra ley

B7 Em B7 Em
 Mano negra clandestina Peruano clandestino
B7 Em B7 Em Em Em
 Africano clandestino Marijuana ilegal

=== Premier couplet ===

B7 Em B7 Em
Argelino clandestino **Nigeriano** clandestino
B7 Em B7 Em
Boliviano clandestino **Mano negra** ilegal



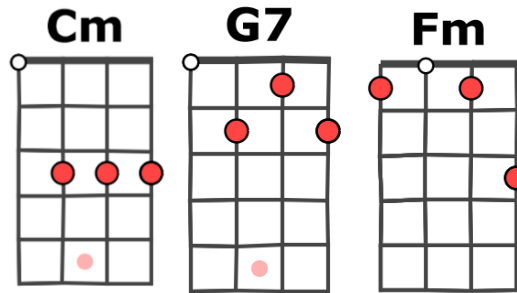
V5

Musical : X2 B7 Em B7 Em B7 Em
 clandestino Page 1 clandestino ! clandestino ! ilegal !

les p'tits papiers

Serge Gainsbourg 1965

VERSION COOL



Tempo : 140 à la noire



Intro : trémolo sur Cm

G7

Cm

Lai ssez par ler les p'tits papiers à l'occasion papier chiffon

G7

Cm (block)

Puiss'nt-ils un soir, papier buvard vous conso ler.

Fm

Cm

Lai ssez brû ler les p'tits papiers papier de riz ou d'Arménie

G7

Cm (block)

Qu'un soir ils puissent, papier maïs vous réchauf fer.

G7

Cm

Un peu d'a mour, papier velours et d'esthétique, papier musique

G7

Cm (block)

C'est du chagrin, papier dessin avant longtemps.

Fm

Cm

Lai ssez gli sser, papier glacé les sentiments, papier collant

G7

Cm (block)

Ca impressionne, papier carbone mais c'est du vent.

G7

Cm

Machin, machine, papier machine faut pas s'leurrer, papier doré

G7

Cm (block)

Celui qu'y touche, papier tue-mouche est moitié fou.

Fm

Cm

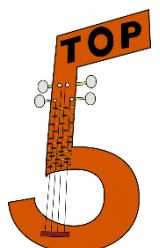
C'est pas brillant papier d'argent c'est pas donné papier monnaie

G7

Cm (block)

Ou l'on en meurt, papier à fleurs ou l'on s'en fout.

Répéter le 1^{er} Couplet





Sommaire

2 - Le Tourbillon

3 - L'hélicon

4 - La Maman des Poissons

5 - La Cucaracha

6 - Couleur Café

7 - L'amour à la française

8 - Gaby Oh ! Gaby

9 - Bella Ciao

10 - J'veux du soleil

11 - Clandestino

12 - Les p'tits papiers